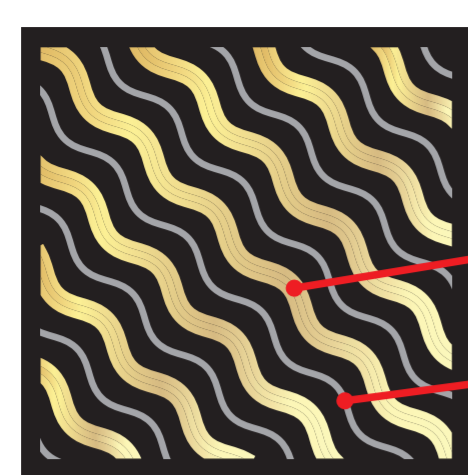


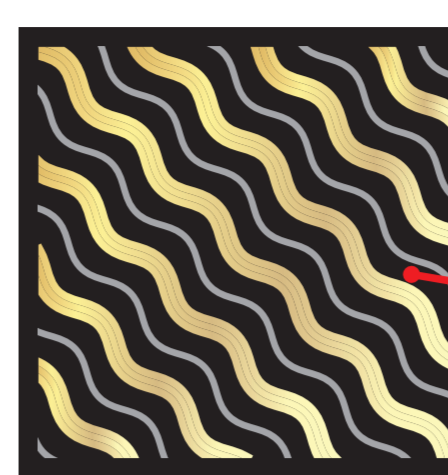
ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ МАКЕТОВ ПОД ЛАК И ФОЛЬГУ



Минимальная толщина элементов:

0.35 мм Под фольгу

0.15 мм Под лак



Минимальное расстояние между элементами

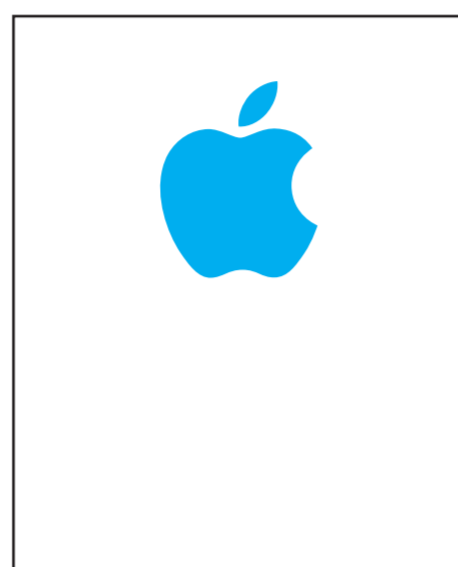
0.5 мм Под фольгу/лак

КАК ДОЛЖЕН ВЫГЛЯДЕТЬ МАКЕТ



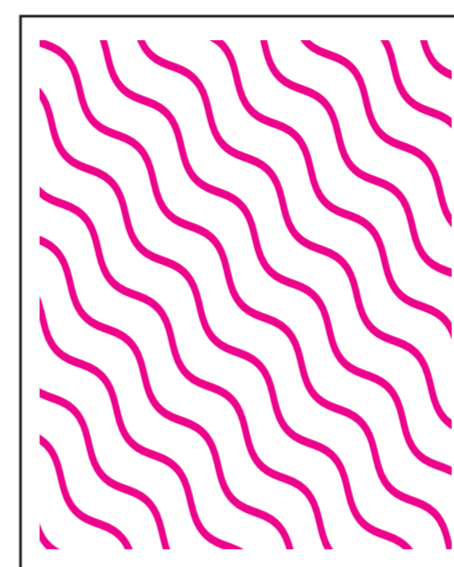
СТРАНИЦА №1:

Всё то, что будет печататься обычной цифровой печатью



СТРАНИЦА №2:

Только фольга, одним ярким цветом (без градиентов)



СТРАНИЦА №3:

Только лак, одним ярким цветом (без градиентов)

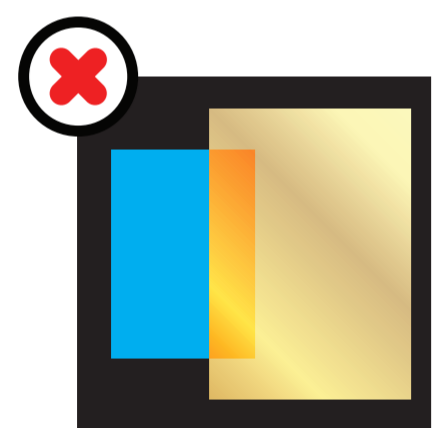


СТРАНИЦА №4:

Превью готового изделия с печатью, фольгой и лаком

***Необходимо учесть, что элементы, на которые нужно нанести лак или фольгу, должны находиться на одних и тех же местах на всех страницах макета.**

Принимаем файлы в формате PDF. Все шрифты нужно перевести в кривые.
Цветовая модель CMYK (включая растровые объекты). Масштаб изображений — 1:1.
Также принимаем файлы, сделанные в растровых редакторах.
Элементы с лаком или фольгой должны быть залиты сплошным цветом и находиться на прозрачном фоне, на разных слоях. Слои должны быть подписаны.



1. Не рекомендуется подкладывать под фольгу контрастные элементы. При погрешности совмещения они будут заметны.
2. Отступы от линии реза до лака или фольги должны быть не меньше 3 мм.
3. Минимальный размер шрифта (кегля), который мы рекомендуем — 12 пт.

! О ЧЁМ СЛЕДУЕТ ПОМНИТЬ ПРИ ПОДГОТОВКЕ МАКЕТА:

1. Толщина линий должна быть не менее 0,35 мм для фольги и не менее 0,15 мм для лака. Более тонкие линии могут либо плохо напечататься, либо не напечататься совсем.
2. Расстояние между линиями должно быть не меньше 0,5 мм. Фольга и лак немного растекаются при печати. Из-за этого элементы, находящиеся слишком близко, могут слиться друг с другом.
3. Стоит учитывать, что заостренные элементы могут округлиться при печати из-за того, что фольга и лак немного растекаются при печати. Это не очень заметно на крупных элементах, но может быть видно на мелких, например, могут «округлиться» засечки у букв мелкого кегля.
4. Отступы от линии реза до элементов с лаком или фольгой должны быть не меньше 3 мм.
5. Лак и разные виды фольги можно совмещать и накладывать друг на друга. При этом верхний слой будет выступать чуть больше над нижним.
6. Мы принимаем макеты, сделанные в растровых редакторах. Элементы с лаком или фольгой должны быть залиты сплошным цветом и находиться на прозрачном фоне, на разных слоях. Слои должны быть подписаны.
7. Минимальный размер шрифта (кегля), который мы рекомендуем — 12 пунктов. Однако учитывайте, что в разных шрифтах этот кегль может иметь разные размеры и лучше дополнительно измерить толщину линий в буквах.